Решением Педагогического совета

МКДОУ «Цветковский д/сад»

Протокол №17 \_\_\_  от «30» августа 2019г.

**УТВЕРЖДЕНО**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Абдулаева Р.А.

Приказ № 55\_  от «02» сентября 2019г.

**Перспективное планирование**

**(художественно-эстетическое развитие)**

Театрализованного кружка

«В мире театра»

На 2019-2020уч.год

**Музыкальный руководитель :Баскова Е.В.**

**старшей группы** (**5 – 6 лет)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Знакомство с театром | | | Слушание, посещение экскурсии | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 1.  Просмотр спектакля в детском саду «Первое сентября» | - Что такое театр?  - Виды театров.  - С чего начинается театр.  Беседа, просмотр картинок и видео- роликов. | Мультимедийный экран | | Рассказ педагога по театральному мастерству из ДДТ о театральных представлениях в учреждении | Знакомство с понятием театр, видами театров, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру. Пополнение словарного запаса |
| 2.  Кто работает в театре. «Закулисье». | Знакомство с театральными профессиями и их важность. Знакомство с устройством театра изнутри.  Беседа, просмотр видео- ролика. | Мультимедийный экран | | Посещение ДДТ с родителями | Воспитание эмоционально-положительного отношения к театру и людям, которые там работают. Пополнение словарного запаса. |
| 3.  Как вести себя в театре. Сюжетно-ролевая игра «Театр» | Чтение стихов, беседа, просмотр видео- ролика. | Мультимедийный экран | | Разыгрывание сценок со сверстниками с активным участием воспитателя группы. | Знакомство с правилами поведения в театре. Расширять интерес детей к активному участию в театральных играх. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Варежковый и пальчиковый театры. Просмотр спектакля в детском саду. | | | Игровая деятельность, выполнение упражнений на мимику, силу голоса. Просмотр спектакля. | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 4.  Знакомство с варежковым театром | Самостоятельная игровая деятельность | Варежковый театр | | Игры со сверстниками и педагогом | Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности |
| 5. Мимика | Артикуляционная гимнастика; упражнение угадай интонации;  скороговорки;  игра «Успокой куклу»;  игра «Теремок»;  отгадываем загадки | Куклы, костюмы героев сказки «Теремок», скороговорки, загадки | | Предварительное чтение сказки «Теремок»  педагог | Развитие мимики;  раскрепощение через игровую деятельность |
| 6.  Сила голоса | Артикуляционная гимнастика; игра «Перебежки»;  скороговорки;  пальчиковые игры;  игра «Веселый бубен», Игра «Эхо» | Скороговорки, бубен | | педагог | Развиваем силу голоса;  работа над активизацией мышц губ. |
| 7.  Знакомство с пальчиковым театром | Игра «Караван», викторина, загадки, игра «Энциклопедия», игра «Ожившие механизмы», игра «Найди и исправь ошибку».  Просмотр спектакля в детском саду | Игры, загадки, атрибуты пальчикого театра | | Музыкальный руководитель, дети подготовительной к школе группы | Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности. Развлекательное занятие для детей. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Плоскостной и конусный театры. | | | Инсценировка сказок. Артикуляционная гимнастика. | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 8.  Знакомство с плоскостным шагающим театром | Инсценировка сказок «Рукавичка», «Заюшкина избушка». | Плоскостной театр, атрибуты сказок «Рукавичка» и «Заюшкина избушка» | | Предварительное чтение сказок «Рукавичка» и «Заюшкина избушка» родителями.  Привлечение к показу сказок воспитателей других групп | Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности. |
| 9.  Пантомима | Артикуляционная гимнастика; игра «Вьюга»;  упражнения на развитие сенсомоторики;  этюд «Старый гриб»; пальчиковые игры  пальчиковые игры;  этюд «Цветочек» | Игры, шапочка гриба, бумажные лепестки цветка | | педагог | Развиваем умение концентрироваться на предмете и копировать его через движения;  развиваем сценическую раскрепощённость. |
| 10.  Сила голоса и речевое дыхание | Артикуляционная гимнастика; игра «Гудок»;  скороговорки; этюд «Удивительно»; пальчиковые игры. | Игры, скороговорки. | | педагог | Развиваем силу голоса и речевого дыхания; активизация мышц губ |
| 11.  Знакомство с конусным настольным театром | Инсценировка сказок «Три поросенка» и «Кот в сапогах» | Атрибуты сказок «Три поросенка» и «Кот в сапогах» | | Предварительное чтение сказок «Три поросенка» и «Кот в сапогах» родителями  Воспитатель группы | Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности, развиваем умение работать в команде. |
| 12.  Мимика и жесты | Артикуляционная гимнастика;  игра «Прекрасный цветок»;  игра «Дует ветер»;  пальчиковые игры;  игра «Медведь и елка»;  игра «Солнечный зайчик»;  этюд «Это я! Это мое!»  игра «Волк и семеро козлят»;  игра «Одуванчик»;  этюд «Великаны и гномы»;  упражнения на тренировку памяти;  игра «Радуга»;  этюд «Медведь в лесу» | Игры, атрибуты сказки «Волк и семеро козлят» | | Предварительное чтение сказки «Волк и семеро козлят» воспитателем группы | Развиваем воображение;  учимся с помощью мимики передавать настроение, эмоциональное состояние. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Теневой театр и куклы би-ба-бо. | | | Инсценировка сказок. Пальчиковые игры. | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 13. Знакомство с теневым театром | Инсценировка сказок «Заюшкина избушка», «Гуси- Лебеди». | Атрибуты сказок, ширма | | Предварительное чтение сказки «Гуси-лебеди» воспитателем группы  Привлечение к показу сказок детей старшей группы. | Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Развиваем мелкую моторику рук в сочетании с речью |
| 14.  Рисуем театр (конкурс рисунков «В театре») | Совместная деятельность детей и родителей. | Грамоты и призы | | Родители, администрация детского сада, как жюри конкурса. | Организация выставки и награждение грамотами и призами победителей конкурса; |
| 15. Знакомство с куклами  би-ба-бо. | Развиваем мелкую моторику рук в сочетании с речью.  Инсценировка сказки «Волк и лиса» | Куклы би-ба-бо к сказке «Волк и лиса» | | Предварительное чтение сказки воспитателем группы | Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. |
| 16.  Слух и чувство ритма. | Артикуляционная гимнастика;  игра «Лиса и волк»;  игра «Ловим комариков»;  игра «Волшебный стул»; пальчиковые игры;  отгадываем загадки;  этюд «Колокола»; игры- диалоги;  игра «Чудесные превращения» | Игры, накидка на стул | | педагог | Развитие слуха и чувства ритма у детей |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Штоковый театр | | | Игры-импровизации | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 17.  Театральные игры | Артикуляционная гимнастика;  «Что изменилось?»  «Поймай хлопок»  «Я положил в мешок..»  «Тень»  «Внимательные звери»  «Веселые обезъянки»  «Угадай что я делаю» | Атрибуты к играм | | педагог | Развиваем игровое поведение, готовность к творчеству; развиваем коммуникативные навыки, творческие способности, уверенность в себе. |
| 18.  Знакомство с куклами- говорунчиками | Игра викторина с куклами «Знаете ли вы ПДД?» | Куклы, атрибуты ПДД | | педагог | Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Повторить с детьми основные ПДД |
| 19.  Знакомство со штоковым театром | Сочиняем сказку сами. | Штоковый театр | | педагог | Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Побудить детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра. |
| 20.  Сценическая пластика | Артикуляционная гимнастика;  игра «Не ошибись»;  игра «Если гости постучали»;  пальчиковые игры «Бельчата»;  этюд «Гадкий утенок» | Игры | | Предварительное чтение сказки «Гадкий утенок» воспитателем группы | Развиваем умение передавать через движения тела характер животных |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Театр деревянных игрушек. Магнитный театр. Театр-оригами. | | | Изготовление кукол для театра. Управление эмоциями. | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 21.  Расслабление мышц | Артикуляционная гимнастика;  этюд на расслабление мышц «Штанга»;  игра «Волк и овцы»;  скороговорки; пальчиковые игры | Скороговорки, атрибуты к играм | | педагог | Развиваем умение владеть собственным телом; управлять собственными мышцами. |
| 22.  Знакомство с театром из деревянных фигурок, резиновых игрушек (персонажи из мультфильмов). Магнитный театр. | Инсценировка сказки «Репка», «Три поросёнка», самостоятельная деятельность. | Деревянные фигурки, резиновые игрушки, магнитный театр, атрибуты к сказкам | | педагог | Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. |
| 23.  Театр кукол-оригами. | Изготовление кукол-оригами для театра. Инсценировка сказки «Кот и пес». | Грамоты, призы | | Конкурс «Игрушка для театрального уголка своими руками»  (семейное видео или фото о том, как это делалось) Совместная деятельность детей и родителей  Организация выставки и награждение грамотами и призами победителей конкурса. | Ощутить себя «творцами» кукол |
| 24.  Чувства, эмоции | Артикуляционная гимнастика;  Упражнения на тренировку памяти;  Игра «Заря»;  этюд «Отряхнем руки»;  пальчиковые игры  этюд «любимая игрушка»;  игра «Старый сом»;  упражнения на развитие сенсорной моторики;  игра «Кошка и скворушки»;  игра «Почта»;  этюд «Кривое зеркало» | Атрибуты к играм | | педагог | Знакомство с миром чувств и эмоций;  развиваем умение передавать чувства и эмоции, учимся овладевать ими |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Театр масок | | | Придумывание сценок и сказок самостоятельно | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 25.  Знакомство с театром масок | Инсценировки сказок «Мужик и Медведь», «Волк и Семеро козлят»  «Курочка Ряба» |  | | Предварительное чтение сказок «Мужик и Медведь», «Волк и Семеро козлят»  «Курочка Ряба» родителями | Освоение навыков владения данными видами театральной деятельности |
| 26.  Демонстрация театра на фланели. | Сочиняем сказку сами. | фигурки животных | | педагог | Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Побудить детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра. |
| 27.  Инсценировка шуток-малюток | Артикуляционная гимнастика;  Игра «Птицелов»;  пальчиковые игры | Игры | | педагог | Работа над развитием речи, интонацией, логическим ударением |
| 28  Культура и техника речи | Артикуляционная гимнастика  «Считай до пяти»  «Больной зуб»  «Укачиваем куклу»  «Игра со свечой»  «Самолет»  «Мяч эмоций» | Повязка, кукла, свечка, мяч | | педагог | Формируем правильное четкое произношение (дыхание, артикуляцию, дикцию); развиваем воображение; расширяем словарный запас |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Репетиция сказки «Красная шапочка» | | | Разучивание сценария | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 30-31  Подготовка к инсценировке сказки «Красная шапочка на новый лад» | Артикуляционная гимнастика.  Разучивание ролей с детьми;  Артикуляционная гимнастика.  Разучивание ролей с детьми;  изготовление костюмов и декораций. | Костюмы для инсценировки сказки, декорации, сценарий сказки | | Предварительное чтение сказки воспитателем группы  Музыкальный руководитель, родители. | Развитие эмоциональной, связно - речевой сферы у детей |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Показ сказки | | | Театрализованное представление. | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 32.  Театрализованное представление | Показ спектакля родителям. | Костюмы для инсценировки сказки, декорации | | Музыкальный руководитель, родители. | Итоговое занятие. Показать чему дети научились за год. |
| Мониторинг | | | | | |

**подготовительной к школе группы (6 – 7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Кукольный театр | | | Игры, ряженье, просмотр кукольного театра | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 1.  Кукольный театр | Просмотр спектакля в исполнении артистов. Беседа после представления с детьми об увиденном, что больше всего понравилось. | Привезенные атрибуты кукольного театра | | Приглашенный выездной кукольный театр | Увидеть своими глазами что такое театр, как он устроен, как работают артисты.  По возможности заглянуть за кулисы. |
| 2.  «Изменю себя друзья, догадайтесь кто же я » | Беседа с детьми. Ряженье в костюмы. Имитационные этюды. | Костюмы для детей | | педагог | Знакомство с русскими народными костюмами |
| 3.  «Пойми меня» | Отгадывание загадок. Беседа. Игровые упражнения. | Загадки, игры | | педагог | Игры и упражнения на создание игровой мотивации. |
| 4.  «Игры с бабушкой Забавушкой » | Создание игровой мотивации. Игры и упражнения «Диктор», «Изобрази героя». | Игры | | педагог | Развивать правильное речевое дыхание; совершенствовать двигательные способности, пластическую выразительность. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Сказка В. Сутеева «Яблоко». | | | Игры, этюды, драматизация сказки | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 5.  Вот так яблоко! | Беседа по содержанию, мимические этюды; имитационные упражнения. | Книга с иллюстрациями к сказке В. Сутеева «Яблоко». | | Чтение воспитателем произведения | Развивать действия с воображаемыми предметами, умения действовать согласовано. |
| 6.  Импровизация сказки «Яблоко». | Беседа о дружбе и доброте; этюды на выразительность движений; этюды на выражение основных эмоций. | Мультимедийный экран, просмотр мультфильма по сказке. | | С помощью воспитателя выбор ролей по сказке | Развивать действия с воображаемыми предметами, умения действовать согласовано. |
| 7.  Репетиция сказки «Яблоко» | Артикуляционная гимнастика.  Разучивание ролей с детьми;  Артикуляционная гимнастика.  Разучивание ролей с детьми;  изготовление костюмов и декораций. | Декорации, костюмы, роли | | Воспитатель | Формировать четкую, грамотную речь, совершенствовать умение создавать образы с помощью мимики и жестов. |
| 8.  Драматизация сказки «Яблоко» | Показ спектакля детям младших групп | Декорации, костюмы | | Воспитатели и дети младших групп | Развивать внимание, память, образное мышление детей. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Сказка «Дудочка и кувшинчик». | | | Игры, этюды, драматизация сказки | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 9.  В лес по ягоды пойдем, с верхом кружки наберем! | Беседа по содержанию | Книга с иллюстрациями к сказке «Дудочка и кувшинчик» | | Чтение сказки В. Катаева «Дудочка и кувшинчик» | Развивать действия с воображаемыми предметами, умения действовать согласовано. |
| 10.  Импровизация сказки «Дудочка и кувшинчик» | Беседа о дружбе и доброте; этюды на выразительность движений; этюды на выражение основных эмоций. | Мультимедийный экран, просмотр мультфильма по сказке. | | С помощью воспитателя выбор ролей по сказке | развивать действия с воображаемыми предметами, умения действовать согласовано. |
| 11.  Репетиция сказки «Дудочка и кувшинчик». | Артикуляционная гимнастика.  Разучивание ролей с детьми;  Артикуляционная гимнастика.  Разучивание ролей с детьми;  изготовление костюмов и декораций. | Декорации, костюмы, роли | | педагог | формировать четкую, грамотную речь, совершенствовать умение создавать образы с помощью мимики и жестов. |
| 12.  Драматизация сказки «Дудочка и кувшинчик». | Показ спектакля детям младших групп | Декорации, костюмы | | Воспитатели и дети младших групп | развивать внимание, память, дыхание; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| «Волшебный посох Деда Мороза» | | | Игры, этюды, драматизация сказки | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 13.  «Волшебный посох Деда Мороза» | Беседа по содержанию | Книга с иллюстрациями к сказке «Волшебный посох Деда Мороза» | | Чтение пьесы «Волшебный посох Деда Мороза» | развивать речь детей; познакомить со стихотворным текстом сказки «Волшебный посох Деда Мороза». |
| 14-15.  Репетиция новогодней сказки «Волшебный посох Деда Мороза». | Артикуляционная гимнастика.  Разучивание ролей с детьми;  Артикуляционная гимнастика.  Разучивание ролей с детьми;  изготовление костюмов и декораций. | Мультимедийный экран, просмотр мультфильма по сказке. Декорации, костюмы, роли | | С помощью воспитателя выбор ролей по сказке | формировать четкую, грамотную речь, совершенствовать умение создавать образы с помощью мимики и жестов. |
| 16.  Играем новогодний спектакль | Показ спектакля родителям | Декорации, костюмы | | педагог и родители | развивать внимание, память, дыхание; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Мимика, жесты, скороговорки, стихи | | | Игры, этюды, стихотворения | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 17.  Игровой урок. | Артикуляционная гимнастика; упражнение угадай интонации;  скороговорки игра «Не ошибись»;  игра «Если гости постучали»;  пальчиковые игры «Бельчата»; | Атрибуты к играм | | педагог | развивать выразительность жестов, мимики, голоса; пополнение словарного запаса детей, разучивание новых скороговорок и пальчиковой гимнастики. |
| 18.  Раз, два, три, четыре, пять – стихи мы будем сочинять | Артикуляционная гимнастика  «Считай до пяти»  «Больной зуб»  «Укачиваем куклу»  «Игра со свечой»  «Самолет»  «Мяч эмоций» | Карточки с рифмами для стихотворений | | педагог | развитие дикции; разучивание новых скороговорок; введение понятия «рифма», упражнять в придумывании рифмы к словам. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Пьеса «Снегурочка». | | | Игры, этюды, драматизация сказки | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 20.  «Снегурочка». | Беседа по содержанию | Книга с иллюстрациями к сказке «Снегурочка» | | Чтение пьесы  «Снегурочка» | Развивать речь детей; познакомить со стихотворным текстом сказки «Снегурочка» по мотивам пьесы Н. Островского. |
| 21.  Весна идет! Весна поет! | Беседа о дружбе и доброте; этюды на выразительность движений; этюды на выражение основных эмоций. | Мультимедийный экран, просмотр мультфильма по сказке. | | С помощью воспитателя выбор ролей по сказке | Тренировать дикцию, расширять диапазон голоса и уровень громкости, совершенствовать элементы актерского мастерства. |
| 22.  Репетиция весенней сказки «Снегурочка». | Артикуляционная гимнастика.  Разучивание ролей с детьми;  Артикуляционная гимнастика.  Разучивание ролей с детьми;  изготовление костюмов и декораций. | Декорации, костюмы, роли | | педагог | Формировать четкую, грамотную речь, совершенствовать умение создавать образы с помощью мимики и жестов. |
| 23.  Играем спектакль «Снегурочка» | Показ спектакля детям младших групп | Декорации, костюмы | | Воспитатели и дети младших групп | Развивать внимание, память, дыхание; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Сказка Г. – Х. Андерсена «Огниво»; | | | Игры, этюды, репетиция ролей | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 24.  Шел солдат к себе домой | Беседа по содержанию. | Книга с иллюстрациями к сказке | | Чтение сказки Г. – Х. Андерсена «Огниво»; | развивать речь детей; познакомить с текстом сказки |
| 25.  Чтение пьесы «Огниво». | Беседа о дружбе и доброте; этюды на выразительность движений; этюды на выражение основных эмоций. | Мультимедийный экран, просмотр мультфильма по сказке. | | С помощью воспитателя выбор ролей по сказке | Развивать речь детей; познакомить со стихотворным текстом сказки «Огниво» по мотивам сказки Г. – Х. Андерсена. |
| 26.  Слушайся, ты, нас солдат, если хочешь быть богат! | Этюды на выразительность движений; этюды на выражение основных эмоций; | Репетиция ролей по эпизодам | | педагог | Формировать четкую, грамотную речь. |
| 27.  Я здесь на сундуке сижу. | Этюды на выразительность движений; этюды на выражение основных эмоций; | Репетиция ролей по эпизодам | | педагог | Формировать четкую, грамотную речь. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
| Сказка Г. – Х. Андерсена «Огниво»; | | | Игры, этюды, драматизация сказки | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 28.  «До чего же, мы, несчастные царевны». | Этюды на выразительность движений; этюды на выражение основных эмоций; | Репетиция ролей по эпизодам | | педагог | Развивать действия с воображаемыми предметами, умения действовать согласовано. |
| 29-30.  Репетиция дагестанской сказки «Пастух и овцы». | Разучивание ролей с детьми;  изготовление костюмов и декораций. | Декорации, костюмы, роли | | педагог | Развивать самостоятельность и умение согласованно действовать; выразительно передавать характерные особенности сказочных героев; формировать четкую, грамотную речь, совершенствовать умение создавать образы с помощью мимики и жестов. |
| 31.  Играем спектакль «В горах Дагестана». | Показ спектакля родителям | Декорации, костюмы | | педагог и родители | Развивать внимание, память, дыхание; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** | | | | | |
| **Тема** | | | **Деятельность дошкольников** | | |
|  | | |  | | |
| **Мероприятие** | **Содержание** | **Материалы** | | **Взаимодействие** | **Результат** |
| 32.  Игровая программа «Это вы можете!» | Показ детьми самых любимых эпизодов и ранее сыгранных ролей | Костюмы, декорации | | Воспитатели, педагоги из других групп, дети младшего возраста | Закрепление пройденного материала; дать детям возможность проявить инициативу и самостоятельность в выборе и показе отрывков из поставленных ранее спектаклей |
| Мониторинг | | | | | |

**Список литературы**

1. Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы. - Ярославль: Академия развития, 2005.
2. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. Игры, упражнения, сценарии. - М.: ТЦ «СФЕРА», 2003.
3. Баряева Л., Вечканова И., Загребаева Е., Зарин А. Театрализованные игры – занятия. - СПб, 2002
4. Буренина А.И. Театр всевозможного. Вып.1: «От игры до спектакля:» - СПб., 2002.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.
6. Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. М., 2003.
7. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка-дошкольни­ка: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого. М., 2003.
8. Ледяйкина Е.Г., Топникова Л.А. Праздники для современных ма­лышей. Ярославль, 2002.
9. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М., 2001.
10. Мерзлякова С.И. Волшебный мир театра. М., 2002.
11. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М., 1999.
12. Мирясова В.И. Играем в театр. Сценарии детских спектаклей о животных. М., 2000.
13. Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль, 2002.
14. Петрова Т.Н., Сергеева Е.А., Петрова Е. С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000.
15. Поляк Л. Театр сказок. СПб., 2001.

Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Театр

1. Чистякова М.И. Психогимнастика
2. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. М., 2004.
3. Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду» М.Мозаика-синтез 2007г.
4. Юдина С.Ю. Мои любимые праздники. - СПб.: «Детство-Пресс», 2002.
5. Авторский сборник дагестанских сказок Халил Халилов  [Главная редакция восточной литературы издательства «Наука»](https://fantlab.ru/publisher2813), 1965 г.